

Contents

Preface.....	vii
About the Films.....	xii
Vocabulario para hablar del cine	xiii
Photo credits	xiv
North & Central America	
1. Hombres armados (<i>United States: John Sayles</i>).....	1
2. El norte (<i>United States: Gregory Nava</i>) ¹	17
3. Como agua para chocolate (<i>Mexico: Alfonso Arau</i>)	31
4. Danzón (<i>Mexico: María Novaro</i>)	43
South America	
5. María llena eres de gracia (<i>United States/Colombia: Joshua Marston</i>)	61
6. Todos somos estrellas (<i>Peru: Luis Felipe Degregori</i>).....	75
7. Diarios de motocicleta (<i>United States/Germany/UK/Argentina/Chile/Peru/France: Walter Salles</i>).....	87
8. De eso no se habla (<i>Argentina: María Luisa Bemberg</i>).....	103
9. La historia oficial (<i>Argentina: Luis Puenzo</i>)	119
10. Caballos salvajes (<i>Argentina: Marcelo Piñeyro</i>)	135
The Caribbean	
11. Fresa y chocolate (<i>Cuba: Tomás Gutiérrez Alea</i>).....	153
12. Guantanamera (<i>Cuba: Tomás Gutiérrez Alea</i>).....	171
13. Nueva Yol (<i>Dominican Republic: Angel Muñiz</i>).....	185
Spain	
14. Belle Epoque (<i>Fernando Trueba</i>).....	203
15. ¡Ay, Carmela! (<i>Carlos Saura</i>).....	217
16. Mujeres al borde de un ataque de nervios (<i>Pedro Almodóvar</i>).....	231
17. Todo sobre mi madre (<i>Pedro Almodóvar</i>).....	245
18. Mar adentro (<i>Alejandro Amenábar</i>).....	259

1 This film takes place in Guatemala and in Los Angeles. The main characters are Guatemalan.