

TABLE DES MATIERES

Préface	vi
Acknowledgements	vii
Vocabulaire du cinéma	viii
Comment exprimer votre opinion?	ix
Carte de France	x
Chapitre 1: <i>Inch' Allah dimanche</i> – Yamina Benguigui	1
Chapitre 2: <i>Jean de Florette</i> – Claude Berri	21
Chapitre 3: <i>Manon des sources</i> – Claude Berri	39
Chapitre 4: <i>Ressources humaines</i> – Laurent Cantet	63
Chapitre 5: <i>Madame Bovary</i> – Claude Chabrol	81
Chapitre 6: <i>Marius et Jeannette</i> – Robert Guédiguian	103
Chapitre 7: <i>Le fabuleux destin d'Amélie Poulain</i> – Jean-Pierre Jeunet	117
Chapitre 8: <i>Lesquive</i> – Abdellatif Kechiche	137
Chapitre 9: <i>Ridicule</i> – Patrice Leconte	157
Chapitre 10: <i>La veuve de Saint-Pierre</i> – Patrice Leconte	177
Chapitre 11: <i>Au revoir les enfants</i> – Louis Malle	197
Chapitre 12: <i>8 femmes</i> – François Ozon	217
Chapitre 13: <i>Cyrano de Bergerac</i> – Jean-Paul Rappeneau	239
Chapitre 14: <i>Le hussard sur le toit</i> – Jean-Paul Rappeneau	261
Chapitre 15: <i>Un dimanche à la campagne</i> – Bertrand Tavernier	283
Chapitre 16: <i>La vie et rien d'autre</i> – Bertrand Tavernier	299
Chapitre 17: <i>Le dernier métro</i> – François Truffaut	317
Chapitre 18: <i>Le dîner de cons</i> – Francis Veber	335
Adresses utiles	352
Index culturel	354
Index des acteurs	356
Credits	357